



Załącznik nr 2 do IWZ

Znak sprawy: MCPS.ES/RS/091/2019

Wzór Umowy nr/...../2018

zawarta w dniu 2019 roku w Warszawie pomiędzy:

Województwem Mazowieckim z siedzibą Urzędu Marszałkowskiego w Warszawie (03-719) przy ul. Jagiellońskiej 26, nr NIP 1132453940, nr REGON 015528910, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Mazowieckiego, w imieniu i na rzecz którego działa na podstawie uchwały nr 278/29/19 z dnia 5 marca 2019 r., . **Aleksander Kornatowski – p.o. Dyrektora Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej** z siedzibą w Warszawie (02-002) przy ul. Nowogrodzkiej 62A, nr NIP 5262380101, nr REGON:016122452, zwanym w treści umowy „Zamawiającym”

a

.....
.....
.....
.....

zwanym w treści umowy „Wykonawcą”.

Umowa zawarta w zakresie działalności Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej. Działanie realizowane w ramach projektu pn. „Koordynacja ekonomii społecznej na Mazowszu” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego na lata 2014-2020, Oś Priorytetowa IX Wspieranie włączenia społecznego i walka z ubóstwem, Działanie 9.3 „Rozwój ekonomii społecznej”.

W rezultacie przeprowadzenia przez Zamawiającego postępowania przetargowego na podstawie art. 138o ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1986, z późn.zm.), została zawarta umowa o następującej treści:

§1.

1. Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi polegającej na **kompleksowej organizacji jednodniowej imprezy targowej pt. „V Mazowieckie Spotkania z Ekonomią Społeczną”** w dniu 13 września 2019 r., **zwanej w treści umowy „Wydarzeniem”**.
2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy znajduje się w **Załączniku nr 1** do umowy (Opis przedmiotu zamówienia – dalej OPZ).

§2.

1. Zamawiający udostępni Wykonawcy na czas trwania Wydarzenia powierzchnię wystawienniczą (targową) znajdującą się w budynku Centrum Handlowego Blue City w Warszawie, w Alejach Jerozolimskich 179 na poziomie -1.
2. Powierzchnia wystawiennicza zostanie udostępniona Wykonawcy w dniu 12.09.2019 r., od godz. 22:00 w celu montażu stoisk wystawienniczych. Wykonawca zobowiązuje się do przygotowania stoisk wystawienniczych do dnia 13.09.2019 r., do godz. 08:00. Demontaż stoisk rozpocznie się w dniu 13.09.2019 r., od godz. 22:00 i nie może potrwać dłużej niż do dnia 14.09.2019 r., do godz. 04:00.
3. Po zakończeniu Wydarzenia Wykonawca jest zobowiązany do oddania powierzchni wystawienniczej w stanie niepogorszonym.
4. Za wszelkie zniszczenia i uszkodzenia powierzchni wystawienniczej w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia odpowiedzialność ponosi Wykonawca, który zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu odszkodowanie za wszelkie szkody, zgodnie z notą wystawioną przez Zamawiającego.
5. Nota, o której mowa w ust. 4, zostanie wystawiona po oszacowaniu szkody z tytułu zniszczeń lub uszkodzeń w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia przez Komisję złożoną z przedstawicieli Stron.
6. Wykonawca musi posiadać w okresie trwania realizacji zamówienia opłacone ubezpieczenie w zakresie odpowiedzialności cywilnej (OC) z tytułu prowadzonej działalności gospodarczej



obejmującej pokrycie szkód jakie mogą powstać w C.H. Blue City podczas prowadzenia prac adaptacyjnych, w sumie ubezpieczeniowej nie mniejszej niż 1.000.000 PLN na każde zdarzenie. Polisa na to wydarzenie ma obejmować również ubezpieczenie Zamawiającego jako współubezpieczonego. Kopię ww. polisy Wykonawca przedstawi Zamawiającemu na jego wezwanie.

§3.

1. Wykonawca zobowiązuje się do współpracy z Zamawiającym na każdym etapie wykonania przedmiotu umowy, w tym do udzielenia każdorazowo pełnej informacji na temat aktualnego stanu jej realizacji.
2. Osobami uprawnionymi do kontaktu i realizacji umowy są:
po stronie Wykonawcy:.....
po stronie Zamawiającego:.....
3. Zmiana osób wymienionych w ust. 2 nie powoduje konieczności zmiany umowy, jednak strony o wprowadzonych zmianach niezwłocznie będą wzajemnie się informować.

§4.

1. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu plany ustawienia sceny, stoisk, projekty sceny i stoisk i ich montażu oraz sposobu adaptacji powierzchni wystawienniczej wraz z nagłośnieniem i oświetleniem scenicznym do 10 dni roboczych od daty podpisania umowy. Wszelkie projekty przedstawione przez Wykonawcę muszą uzyskać akceptację administratora budynku i rzeczoznawcy do spraw ppoż.
2. Wykonawca przedstawi Zamawiającemu w terminie do 15 dni roboczych od daty podpisania umowy propozycje i/lub projekty:
 - 2.1 zespołów muzycznych,
 - 2.2 osób rozpoznawalnych medialnie,
 - 2.3 programu targów wraz z projektem zaproszeń,
 - 2.4 tabliczek grawerowanych,
 - 2.5 sadzonek platana klonolistnego,
 - 2.6 lunchbox'ów dla wystawców.zgodnie z opisem w punktach od 5.7 do 5.12 OPZ.
3. Wykonawca zobowiązuje się do spełnienia wobec Zamawiającego ogólnych wymagań opisanych w pkt od 6.3 do 6.9 OPZ.
4. Wykonawca zobowiązuje się do uzyskania wszelkich wymaganych zgód i uprawnień koniecznych do przeprowadzenia Wydarzenia, w tym m.in. emisji muzyki, licencji do korzystania ze znaków towarowych, korzystania z utworów i innych dóbr chronionych prawem. Wykonawca uzyska w szczególności, na własny koszt, stosowne licencje udzielane przez organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi lub prawami pokrewnymi (takie jak m.in. ZaiKS, Stoart, ZPAV, SAWP). W przypadku zgłoszenia przez jakikolwiek podmiot roszczeń z tytułu przeprowadzenia Wydarzenia bez uzyskania wymaganych zgód, uprawnień (w szczególności licencji) wyłączną odpowiedzialność z tego tytułu będzie ponosił Wykonawca i w przypadku poniesienia z tego tytułu przez Zamawiającego jakichkolwiek kosztów, Wykonawca zwróci na rzecz Zamawiającego ich wartość w terminie 14 dni od otrzymania wezwania.
5. Do przedstawionych przez Wykonawcę propozycji i/lub projektów określonych w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia zmian i uwag - w terminie 2 dni roboczych od dnia propozycji i/lub projektów określonych w ust. 1 i 2.
6. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia zmian i uwag Zamawiającego do przedstawionych propozycji i/lub projektów - w terminie 2 dni roboczych od dnia ich otrzymania; propozycje uwzględniające zmiany i uwagi Zamawiającego Wykonawca zobowiązany jest przesłać do akceptacji Zamawiającego w terminie 4 dni roboczych od dnia otrzymania zmian i uwag.
7. W przypadku dwukrotnego braku akceptacji którejkolwiek z propozycji Wykonawcy Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w terminie 10 dni kalendarzowych liczonych od dnia niezaakceptowania ostatniej propozycji Wykonawcy.



8. Wykonawca zobowiązuje się poinformować Zamawiającego niezwłocznie, nie później jednak niż w terminie 3 dni roboczych od dnia ich zaistnienia, w formie pisemnej o wszelkich istotnych okolicznościach, które mogą mieć wpływ na wykonanie przedmiotu umowy przez Wykonawcę.

9. Jeżeli okoliczności, o których mowa w ust.8 uniemożliwią Wykonawcy prawidłowe lub terminowe wykonanie przedmiotu umowy, Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy ze skutkiem natychmiastowym w terminie 7 dni kalendarzowych od otrzymania informacji o wystąpieniu takich okoliczności lub powzięcia informacji o nich z innych źródeł.

10. Odpowiedzialność za niezrealizowanie przedmiotu umowy w uzgodnionych terminach jest wyłączona w przypadku, gdy niewykonanie jest następstwem działania siły wyższej (w szczególności: powódź, pożar, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne).

§5.

1. Za zrealizowanie przedmiotu umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w kwocie zł brutto (słownie:).
2. Zamawiający zapłaci wynagrodzenie Wykonawcy jednorazowo po zakończeniu Wydarzenia i odebraniu pracy zgodnie z § 6 umowy.
3. Podstawą do wystawienia faktury VAT/rachunku będzie wykonanie przedmiotu umowy przez Wykonawcę przyjęte przez Zamawiającego w formie protokołu odbioru.
4. Płatność będzie realizowana przelewem na konto Wykonawcy, wskazane na fakturze VAT, w terminie do 30 dni kalendarzowych od daty zaakceptowania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej i doręczonej faktury VAT.
5. Faktura VAT/rachunek wystawiona będzie w następujący sposób:

Nabywca/podatnik:

Województwo Mazowieckie ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa, NIP: 1132453940, REGON: 015528910

Odbiorca/płatnik:

Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej, ul. Nowogrodzka 62 A, 02-002 Warszawa

6. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania przedmiotu umowy określonego w załączniku nr 1 do umowy, w tym za przekazanie praw autorskich, o których mowa w §13 umowy.
7. W przypadku przekazania faktury za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (<https://efaktura.gov.pl/platforma-PEF>) Wykonawca zobowiązany jest do poprawnego wypełnienia pól oznaczonych „numer umowy” oraz „referencje kupującego” w dokumencie e-faktura.”

§6.

1. Wykonawca, w terminie 5 dni roboczych po zakończeniu targów, złoży Zamawiającemu sprawozdanie z Wydarzenia zawierające dokładny opis przebiegu targów oraz podsumowanie liczby uczestników.
2. Zaakceptowane sprawozdanie z Wydarzenia jest podstawą do sporządzenia protokołu odbioru.
3. Przedmiot umowy uważa się za wykonany należycie z chwilą podpisania protokołu odbioru przez Zamawiającego bez zastrzeżeń.

§ 7.

1. Wykonawca zatrudni do wykonywania przedmiotowego zamówienia co najmniej jedną osobę, spośród wymienionych w art. 29 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych, tj.:
 - 1.1 bezrobotnych w rozumieniu ustawy z dnia 20 kwietnia 2004 r. o promocji zatrudnienia i instytucjach rynku pracy,
 - 1.2 młodocianych, o których mowa w przepisach prawa pracy, w celu przygotowania zawodowego,
 - 1.3 osób niepełnosprawnych w rozumieniu ustawy z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnieniu osób niepełnosprawnych,
 - 1.4 innych osób niż określone w pkt 1.1, 1.2 i 1.3 powyżej, o których mowa w ustawie z dnia 13 czerwca 2003 r. o zatrudnieniu socjalnym lub we właściwych przepisach państw członkowskich Unii Europejskiej lub Europejskiego Obszaru Gospodarczego.
2. Przez zatrudnienie rozumie się świadczenie pracy we wszelkich dopuszczalnych prawem formach, w tym na podstawie umowy o pracę, jak i na podstawie umowy cywilno-prawnej.
3. Ustalenie wymiaru zatrudnienia Zamawiający zostawia w gestii Wykonawcy, z tym



- zastrzeżeniem, że Zamawiający wymaga, aby zatrudniona osoba brała czynny udział przy realizacji przedmiotu zamówienia.
4. Zamawiający ma prawo, w każdym okresie realizacji zamówienia zwrócić się do Wykonawcy o przedstawienie dokumentu(-ów) potwierdzającego(-ych) zatrudnienie osoby/osób. Wykonawca ma obowiązek na wezwanie Zamawiającego niezwłocznie przedstawić żądany(-e) dokument(-y), w każdym jednak przypadku nie później niż w terminie 5 dni roboczych od przesłania wezwania przez Zamawiającego, w szczególności: oświadczenie Wykonawcy o zatrudnieniu pracownika (ów), kopie umowy (ów) o pracę zawartej (ych) z pracownikiem (ami).
 5. Wykonawca oświadcza, że wypełnił obowiązek informacyjny względem osób fizycznych skierowanych do realizacji niniejszego zamówienia, o których mowa w ust. 1 przewidziany w przepisach art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 04 maja 2016 r., zwane dalej „RODO”), tj. że poinformował osoby skierowane do realizacji niniejszego zamówienia, o których mowa w ust. 1, że ich dane osobowe w zakresie wskazanym w ust. 4 zostaną udostępnione Zamawiającemu w celu związanym z realizacją niniejszej umowy

§8.

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną, jeżeli przedmiot umowy zostanie wykonany nienależycie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy. Za nienależyte wykonanie umowy rozumie się niezgodne z opisem przedmiotu umowy wykonanie zamówienia, a w szczególności:
 - 1.1 opóźnienie w przygotowaniu stoisk wystawienniczych, sceny i oddania ich do dyspozycji Zamawiającemu w wysokości 5% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy, za każdą rozpoczętą godzinę opóźnienia,
 - 1.2 opóźnienia przy demontażu stoisk wystawienniczych i sceny w wysokości 5% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1, za każdą rozpoczętą godzinę opóźnienia,
 - 1.3 nieprawidłowego działania urządzeń niezbędnych do prowadzenia Wydarzenia (w szczególności nagłośnienia, oświetlenia i obsługi wizualnej) w wysokości 2% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy, za każde naruszenie,
 - 1.4 nieprzekazania uczestnikom Wydarzenia zaproszeń, w wysokości 5% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy, za każde naruszenie,
 - 1.5 nieprzygotowanie uzgodnionych z Zamawiającym tabliczek okolicznościowych, sadzonek drzewek i lunchbox'ów, w wysokości 5% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy, za każde naruszenie.
2. W przypadku niewykonania przedmiotu umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 50% wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy.
3. W przypadku niezatrudnienia przy realizacji zamówienia wymaganej przez Zamawiającego osoby (w tym w przypadku naruszenia zobowiązania do zachowania ciągłości przy zatrudnieniu ww. osób w sytuacji rozwiązania umowy) lub braku bądź nie przedstawienia dokumentu(-ów) potwierdzającego(-ych) zatrudnienie, Zamawiający ma prawo do nałożenia na Wykonawcę kary umownej w wysokości 10% wynagrodzenia brutto należnego za realizację całego zamówienia zgodnie z warunkami określonymi w umowie, za każdy przypadek dokonanego naruszenia. W takim przypadku, niezależnie od prawa nałożenia i żądania zapłaty kary umownej, Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
4. W przypadku, gdy Wykonawca wykaże, że przedstawił zgłoszenie oferty pracy Urzędowi Pracy m.st. Warszawy albo odpowiedniemu organowi zajmującemu się realizacją zadań z zakresu rynku pracy w państwie, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, a niezatrudnienie osoby bezrobotnej nastąpiło z przyczyn nieleżących po jego stronie, Zamawiający nie naliczy Wykonawcy kary umownej określonej w ust. 3. Za przyczynę nie leżącą po stronie Wykonawcy będzie uznany w szczególności brak osoby bezrobotnej zdolnej do wykonania zamówienia w okresie jego realizacji.
5. O naliczeniu kar umownych Zamawiający poinformuje Wykonawcę pisemnie podając uzasadnienie faktyczne.



6. Zamawiający ma prawo dokonywać potrąceń kar umownych określonych w ust. 1-2 z wynagrodzenia Wykonawcy.
7. W przypadku naliczenia kary umownej określonej w ust. 3 Wykonawca zapłaci kwotę kary na konto Zamawiającego wskazane w zawiadomieniu.
8. Łączna wysokość wszystkich kar umownych nie może przekroczyć 100% wartości wynagrodzenia określonego w §5 ust. 1 umowy (wynagrodzenia brutto należnego za realizację całego przedmiotu umowy).
9. Jeżeli wysokość zastrzeżonych kar umownych nie pokrywa poniesionej szkody, Zamawiający może dochodzić odszkodowania przenoszącego wysokość kar umownych na zasadach ogólnych.
10. Zamawiający może odstąpić od umowy, w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
11. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wobec Wykonawcy zostanie wszczęte postępowanie likwidacyjne, w terminie 14 dni od powzięcia informacji o takim zdarzeniu.
12. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli wyjdzie na jaw, że w toku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego dotyczy niniejsza umowa, Wykonawca złożył oświadczenie niezgodne z prawdą, w terminie 14 dni od stwierdzenia takiej okoliczności, ust. 2,5, 6, 8 i 9 stosuje się odpowiednio.
13. Zamawiający może odstąpić od umowy, jeżeli Wykonawca mimo pisemnego upomnienia Zamawiającego, nie będzie wywiązywał się z postanowień niniejszej umowy, co będzie miało istotny wpływ na przebieg jej realizacji, w terminie 14 dni od bezskutecznego upływu terminu wyznaczonego Wykonawcy na usunięcie stwierdzonych uchybień, ust. 2,5,6,8 i 9 stosuje się odpowiednio.
14. W przypadkach, o których mowa w ust. 10-11, odstąpienie od umowy następuje, bez wypłaty jakiegokolwiek odszkodowania na rzecz Wykonawcy, a Wykonawca może otrzymać jedynie wynagrodzenie należne z tytułu wykonania części umowy, jeżeli w tym zakresie Zamawiający skorzysta ze świadczenia Wykonawcy.
15. Odstąpienie od umowy następuje w formie pisemnej, pod rygorem nieważności i zawiera uzasadnienie.

§9.

1. Wykonawca zobowiązany jest do zamieszczania informacji na stoiskach wystawienniczych, scenie oraz na zaproszeniach i tabliczkach grawerowanych, że realizowana usługa jest wykonana przez Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej w ramach projektu pn. „Koordynacja ekonomii społecznej na Mazowszu” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego, Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego na lata 2014-2020, Oś Priorytetowa IX Wspieranie włączenia społecznego i walka z ubóstwem, Działanie 9.3 „Rozwój ekonomii społecznej” oraz do stosowania obowiązujących logotypów:
 - 1.1 Fundusze Europejskie Program Regionalny,
 - 1.2 Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny,
 - 1.3 Mazowsze serce Polski,
 - 1.4 Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej,
 - 1.5 Projektu,
 - 1.6 RP.
2. Wykonawca, wykorzystując powyższe logotypy i oznaczenia, zobowiązuje się do oznaczenia dokumentacji, publikacji, stoisk targowych oraz oficjalnej korespondencji bezpośrednio związanej z realizacją przedmiotu umowy.
3. W przypadku naruszenia przez Wykonawcę któregośkolwiek postanowienia bieżącego paragrafu, w szczególności w przypadku nieumieszczenia na dokumentach, publikacji, materiałach konferencyjnych, stoiskach targowych, itp. oznaczeń i logotypów, o których mowa powyżej, umieszczenie ich niezgodnie z wymogami określonymi w bieżącym paragrafie, albo dokonania jakichkolwiek zmian w logotypach lub oznaczeniach, Zamawiający ma prawo do nałożenia na Wykonawcę kary umownej w wysokości 2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy, za każdy przypadek naruszenia. Zamawiający ma prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość kary umownej na zasadach ogólnych.



§10.

1. Zamawiający dopuszcza możliwość zmiany umowy, w szczególności w następujących przypadkach:
 - 1.1 zmiany terminu Wydarzenia wynikłego na skutek okoliczności niezależnych od Zamawiającego, w szczególności: braku dostępności powierzchni wystawienniczej w CH Blue City, których nie można było przewidzieć w dniu zawarcia umowy, z zastrzeżeniem, że nowy termin organizacji Wydarzenia nie będzie późniejszy niż dzień 20 grudnia 2019 r.,
 - 1.2 zmiany wynagrodzenia Wykonawcy związanych ze zmianą powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację umowy, w tym zmiany ustawowej stawki podatku VAT,
 - 1.3 zmiany określonego w §1 ust. 1 umowy terminu realizacji przedmiotu zamówienia z przyczyn niezależnych od Wykonawcy w sytuacji zaistnienia siły wyższej (w szczególności powódź, pożar, zamieszki, strajki, ataki terrorystyczne) mającej wpływ na realizację umowy z zastrzeżeniem, że nowy termin organizacji Wydarzenia nie będzie późniejszy niż dzień 20 grudnia 2019 r.
2. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.

§11.

1. Zamawiający oświadcza, iż realizuje obowiązki Administratora Danych Osobowych określone w przepisach Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r., dalej: RODO) oraz wydanymi na jego podstawie krajowymi przepisami z zakresu ochrony danych osobowych.
2. Wykonawca zapewnia przestrzeganie zasad przetwarzania i ochrony danych osobowych zgodnie z przepisami RODO oraz wydanymi na jego podstawie krajowymi przepisami z zakresu ochrony danych osobowych.
3. Zamawiający, w trybie art. 28 RODO powierza Wykonawcy dane osobowe, tj. **dane pracowników Zamawiającego** do przetwarzania, na zasadach i w celu określonym w niniejszej Umowie.
4. Wykonawca będzie przetwarzał powierzone na podstawie umowy następujące rodzaje danych osobowych **zwykłych** oraz dane dotyczące pracowników Zamawiającego w postaci **imion i nazwisk, adresu e-mail, nr telefonu**, wyłącznie w/w celu realizacji Umowy.
5. Wykonawca zobowiązuje się przy przetwarzaniu danych osobowych podczas realizacji niniejszej Umowy do ich zabezpieczenia poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych, zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa, odpowiadający ryzyku związanemu z przetwarzaniem danych osobowych, o którym mowa w art. 32 RODO oraz wydanych na jego podstawie krajowych przepisów z zakresu ochrony danych osobowych.
6. Wykonawca zobowiązuje się dołożyć należytej staranności przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych.
7. Wykonawca zobowiązuje się do nadania stosownych upoważnień do przetwarzania danych osobowych wszystkim osobom, które będą przetwarzały powierzone dane w celu realizacji niniejszej Umowy oraz będzie prowadził i aktualizował ich rejestr.
8. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy, o której mowa w art. 28 ust. 3 lit. b RODO, danych przetwarzanych w zakresie Umowy, a w szczególności nieudostępniania ich innym podmiotom, także w postaci zagregowanych danych statystycznych, zarówno podczas trwania Umowy, jak i po jej ustaniu.
9. Wykonawca ponosi wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność za niewywiązywanie przez podwykonawcę ze spoczywających na nim obowiązków ochrony danych.
10. Przekazanie powierzonych danych do państwa trzeciego może nastąpić jedynie na pisemne polecenie Zamawiającego, chyba, że obowiązek taki nakłada na Wykonawcę prawo Unii lub prawo państwa członkowskiego, któremu podlega Wykonawca. W takim przypadku przed rozpoczęciem przetwarzania Wykonawca informuje Zamawiającego o tym obowiązku prawnym, o ile prawo to nie zabrania udzielania takiej informacji z uwagi na ważny interes publiczny.
11. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za przetwarzanie danych osobowych niezgodnie z treścią Umowy, RODO lub wydanymi na jego podstawie krajowymi przepisami z zakresu

- ochrony danych osobowych, a w szczególności za udostępnienie powierzonych do przetwarzania danych osobowych osobom nieupoważnionym albo upoważnionym niewłaściwie.
12. Zamawiający zobowiązuje Wykonawcę do natychmiastowego, tj. bez zbędnej zwłoki, nie później jednak niż w ciągu 24 godzin, powiadomienia Zamawiającego o próbie lub fakcie naruszenia poufności danych osobowych przetwarzanych w wyniku realizacji Umowy. Zawiadomienie to powinno być przesłane na adres e-mail:
 13. Wykonawca na pisemne żądanie Administratora Danych Osobowych, umożliwi Zamawiającemu przeprowadzenie kontroli procesu przetwarzania i ochrony danych osobowych. Wykonawca zobowiązuje się, pod rygorem niezwłocznego rozwiązania Umowy, do usunięcia uchybień stwierdzonych podczas kontroli w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
 14. Wykonawca po zakończeniu Umowy usunie wszelkie dane osobowe uzyskane na podstawie regulacji Umowy oraz wszelkie ich istniejące kopie w ciągu 7 dni. Po wykonaniu zobowiązania, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym Wykonawca powiadomi Zamawiającego pisemnie o fakcie usunięcia danych.
 15. Zamawiający zastrzega sobie możliwość rozwiązania umowy w przypadku stwierdzenia naruszenia przez Wykonawcę warunków bezpieczeństwa i ochrony danych osobowych.

§12.

Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności dotyczące go dane identyfikujące, przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art.1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, która podlega udostępnianiu w trybie przedmiotowej ustawy.

§13.

1. Wykonawca oświadcza, iż przenosi na Zamawiającego, na zasadzie wyłączności, autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do wszelkich Utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.) powstałych w związku i w wyniku realizacji przedmiotu umowy na polach eksploatacji niezbędnych do realizacji umowy opisanych poniżej wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych. Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność nośników, na których Utwory utrwalono.
2. Wykonawca oświadcza i gwarantuje, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do Utworów i że Utwory są wolne od jakichkolwiek wad prawnych lub roszczeń osób trzecich, a korzystanie z nich przez Zamawiającego lub inne osoby zgodnie z umową nie będzie naruszać praw własności intelektualnej, ani żadnych innych praw osób trzecich, w tym praw autorskich, patentów i dóbr osobistych.
3. Jeżeli Zamawiający poinformuje Wykonawcę o jakichkolwiek roszczeniach osób trzecich zgłaszanych wobec Zamawiającego w związku z Utworami, w tym zarzucających naruszenie praw własności intelektualnej, Wykonawca podejmie wszelkie działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty, w tym koszty zastępstwa procesowego od chwili zgłoszenia roszczenia oraz koszty odszkodowań, w szczególności, w razie wytoczenia przeciwko Zamawiającemu powództwa z tytułu naruszenia praw własności intelektualnej, Wykonawca wstąpi do postępowania w charakterze strony pozwanej, a w razie braku takiej możliwości wystąpi z interwencją uboczną po stronie Zamawiającego.
4. Jeżeli używanie Utworów stanie się przedmiotem jakiegokolwiek powództwa Strony lub osoby trzeciej o naruszenie praw własności intelektualnej, jak wymieniono powyżej, Wykonawca może na swój własny koszt wybrać jedno z rozwiązań:
 - 4.1 uzyskać od Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworów,
 - 4.2 zmodyfikować Utwory tak, żeby były zgodne z umową, ale wolne od jakichkolwiek wad lub roszczeń osób trzecich.
5. Strony potwierdzają, że żadne z powyższych postanowień nie wyłącza:
 - 5.1 możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego lub wykonania uprawnień przez Zamawiającego wynikających z innych ustaw,
 - 5.2 dochodzenia odpowiedzialności z innych tytułów określonych w umowie, w szczególności z tytułu kar umownych.

6. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do Utworów do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania Utworami następuje na poniższych polach eksploatacji:
 - 6.1 trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub przez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
 - 6.2 wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - 6.3 obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalony został Utwór,
 - 6.4 tworzenie nowych wersji i aktualizacji Utworu,
 - 6.5 publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie dzieła w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
 - 6.6 rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
 - 6.7 rozpowszechnianie w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego,
 - 6.8 nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także przez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
 - 6.9 wykorzystywanie Utworu lub jego dowolnych części do prezentacji
 - 6.10 prawo do określania nazw Utworu, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczony będzie Utwór lub znaków towarowych wykorzystywanych w Utworze,
 - 6.11 prawo do wykorzystania Utworu do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych i szkoleniowych,
 - 6.12 prawo do rozporządzania opracowaniami Utworów oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa powyżej.
7. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu obejmuje również prawo do korzystania, pobierania pożytków i rozporządzania wszelkimi opracowaniami Utworu wykonanymi przez Zamawiającego lub za zgodą Zamawiającego, bez konieczności uzyskiwania zgody Wykonawcy.
8. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nastąpi w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy.
9. Skutek rozporządzający przeniesienia autorskich praw majątkowych nastąpi bezwarunkowo z chwilą podpisania Protokołu Odbioru przez Strony. Podpisanie Protokołu Odbioru Utworu nie wyłącza uprawnienia Zamawiającego do żądania dokonania poprawek lub zmian Utworu, bądź żądania dostarczenia nowej wersji Utworu, w przypadku gdy Utwór posiada wady fizyczne lub prawne, w szczególności nie odpowiada wymogom ustalonym przez Strony.
10. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do Utworu na innych polach eksploatacji, niż określone w ust. 6, Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy i Strony w terminie 14 (słownie: czternaście) dni od dnia zgłoszenia potrzeby zawrą umowę przenoszącą majątkowe prawa autorskie do Utworu na tych polach eksploatacji na rzecz Zamawiającego na warunkach zgodnych z niniejszą umową, w ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1 umowy.
11. Jeżeli Utwór ma wady prawne lub zdarzenia, o których mowa w ust. 3, uniemożliwiają korzystanie z Utworu i przysługujących Zamawiającemu praw, Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie innej wersji Utworu, wolnej od wad, spełniającej wymagania określone w umowie oraz naprawienia szkód powstałych z tego tytułu po stronie Zamawiającego.
12. Wykonawca zobowiązuje się, iż nie będzie wykonywał przysługujących mu praw osobistych w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do Utworu, w szczególności Wykonawca upoważnia Zamawiającego do decydowania o publikacji Utworu i zachowaniu jego integralności.



13. Wykonawca zobowiązuje się do nieregistrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych lub słownych stanowiących elementy Utworu.
14. Zamawiający ma prawo do przeniesienia uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy na osoby lub podmioty trzecie.

§14.

1. Wykonawca jest zobowiązany do udostępnienia do wglądu Zamawiającemu oraz Instytucji Wdrażającej (Instytucja Pośrednicząca II stopnia), dokumentów Wykonawcy związanych z realizowanym zamówieniem w ramach umowy.
2. Wykonawca jest zobowiązany do przechowywania dokumentów realizowanej umowy do dnia 31 grudnia 2024 r. oraz wskazania Zamawiającemu i uprawnionym instytucjom miejsca archiwizacji dokumentacji związanej z umową.
3. W przypadku zmiany miejsca archiwizacji oraz w przypadku zawieszenia lub zaprzestania przez Wykonawcę działalności przed dniem 31 grudnia 2024 r., Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie poinformować na piśmie Zamawiającego o aktualnym adresie przechowywania dokumentacji związanej z przedmiotem umowy.

§15.

Strony ustalają, iż sądem właściwym dla rozstrzygnięcia sporów wynikających z niniejszej umowy jest sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.

§16.

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się odpowiednie przepisy prawa, w tym Kodeksu Cywilnego.
2. Zamawiający zastrzega a Wykonawca przyjmuje, że prawa lub obowiązki wynikające z Umowy, w tym wszelkie wierzytelności przysługujące Wykonawcy z tytułu jej realizacji, nie mogą być przedmiotem cesji, bez zgody Zamawiającego.

§17.

Umowę sporządzono w 4 jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy oraz trzy dla Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

Załącznik do umowy:

Załącznik nr 1 – Opis przedmiotu umowy (OPZ)

Załącznik nr 2 - Protokół zdawczo-odbiorczy

Załącznik nr 3 – Oferta Wykonawcy